

8X Serie

100
200
400

BITTNER
AUDIO

So baut man Endstufen

Festinstallation
Kino & Theater
Konferenzräume
Signalprozessing



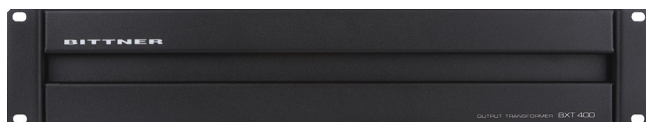
Maßstäbe setzen.

Das kann man nur, wenn die Wünsche und Anforderungen der Anwender und Kunden innovativ umgesetzt werden.

Vertrauen ist gut - zwei separate Netzteile sind besser. Und natürlich verschleißfreie Digital-Potentiometer, integriertes Noise Gate pro Kanal, sequentielle Ferneinschaltung, Störmeldekontakt für analoges Auswerten des Betriebszustandes, Überwachung - wieviel Leistungsintelligenz paßt eigentlich in ein so kompaktes Gehäuse?

8X - steht für vielfache Zuverlässigkeit. Für höchste Ansprüche an Klang und Flexibilität.

Mit nur einem einzigen Leistungspaket eine komplette Installation abwickeln - das ist Maßstab.



8XT - Eine runde Sache!

Das sprichwörtlich ideale Paar, 8X Verstärker und 8XT Mehrkanal-Übertrager, wird mittels einfacher Steckverbindung zum unschlagbaren System.

Na also!

- Bis zu 8x 400 W @ 4 in nur 2 HE
- Vollwertige, getrennte Endstufen
- Ideal für Festinstallationen:
Ausschließlich rückseitige Bedienung
- Modernstes Design in SMD-Technik
- Schutzschaltungen für DC, HF, Infraschall, Kurzschluß, thermische Überlast
- Alle Ein- und Ausgänge steckbar per PHOENIX-Stecker
- 2 Hochleistungs Ringkern-Netztrafos
- 2 getrennte Netzteile
- LED-Anzeige für SIGNAL, CLIP, PROTECT, POWER
- Temperaturregelte Leiselüfter
- Softstart
- Sequentielle Ferneinschaltung
- 4 Störmeldekontakte
- Manuell bedienbare, verschleißfreie digitale Lautstärkereger
- SXL Datenport
- Zuschaltbares Noise Gate
- 3 Jahre Garantie

8X Serie

BITTNER
AUDIO

So baut man Endstufen



Anschlüsse und Bedienelemente auf der Rückseite

Audioeingänge.....	Jeweils 12-poliger PHOENIX Stecker für die Kanäle 1-4 und 5-8
Lautsprecherausgänge.....	Jeweils 8-poliger PHOENIX Stecker für die Kanäle 1-4 und 5-8
Lautstärkeregler.....	8 digitale Potis mit 16 Stufen in den folgenden Werten: -90, -78, -66, -54, -42, -30, -24, -18, -15, -12, -9, -6, -3, -2, -1, 0 dB
Ferneinschaltung	5-poliger PHOENIX Stecker. +12V schaltet den Verstärker ein, -12V schaltet ihn aus. Die Schaltspannung wird verzögert für den nächsten Verstärker in einer Kette ausgegeben.
Störmeldekontakte	1 Kontakt für jeweils 2 Kanäle (1+2, 3+4, 5+6, 7+8). 3-poliger PHOENIX Stecker, so daß der Kontakt entweder als Schließer oder als Öffner verwendet werden kann.
DIP Switch mit 4 Schaltern	Schalter 1 und 2 bestimmen die Adresse des Verstärkers beim Anschluß an ein SXL. Schalter 3 und 4 bestimmen die Funktion des Noisegates: AUS, AN (Einsatzpunkt -54 dBu), AN (Einsatzpunkt -48 dBu)
SXL Datenport.....	15-polige Sub-D Buchse
Netzversorgung	Netzschalter und Kaltgerätebuchse
Netzsicherungen.....	2 Stück, jeweils für die Kanäle 1-4 und 5-8

KONFORMITÄTSERKLÄRUNG

Wir erklären in alleiniger Verantwortung, daß dieses Produkt der EMV-Verordnung 89/336/EEC entspricht und die Erfordernisse der einheitlichen Produktnorm EN-55013 (Störstrahlung), sowie EN-55020 (Strahlungssicherheit) erfüllt.

Technische Änderungen vorbehalten

Aktuelle Daten auf www.bittner-audio.com