

XR Serie

1500
2000
2500
4000

BITTNER
AUDIO

So baut man Endstufen

Festinstallation
Mobile Beschallung
Kino & Theater
Signalprozessing



Neue Horizonte:

Gewaltige Leistungsreserven bei geringstem Gewicht. Natürlich kombiniert mit digitaler Signalverarbeitung. Das ist Flexibilität. Im Netzwerk integriert oder lokal gesteuert. Ganz nach Bedarf.

Dank eigener digitaler Signalprozessoren (DSP) und Controller läßt sie sich an alle akustischen Umgebungen optimal anpassen. Kinderleicht und verständlich.

Verschleißfreie Digitalpotentiometer, sequentielle Ferneinschaltung, Störmeldekontakt für analoges Auswerten des Betriebszustandes, Überwachung und intelligente Auswertung aller wichtigen Geräteparameter - die Liste nimmt kein Ende.

Digitaler Vorsprung einmal anders.

- Modernstes Design in SMD-Technik
- Digitaler Signalprozessor
- Überzeugend in Klang und Impulsverhalten
- Schutzschaltungen für DC, HF, Infraschall, Kurzschluß, offener Ausgang, thermische Überlast
- PHOENIX/Speakon
- Getaktetes Hochleistungsnetzteil mit PFC
- LED-Anzeige für SIGNAL, CLIP, PROTECT, POWER
- Temperaturregelte Leiselüfter
- Manuell bedienbare, verschleißfreie digitale Lautstärkereglern
- Stereo/Bridged/Parallel Mode
- Softstart
- Sequentielle Ferneinschaltung
- Störmeldekontakt
- Pflichtrufeingang
- Monitorausgang
- SXL Datenport
- Perfektes Gewicht / Leistungsverhältnis
- 3 Jahre Garantie

XR Serie

BITTNER
AUDIO

So baut man Endstufen



Anschlüsse und Bedienelemente auf der Rückseite

- Audioeingänge.....XLR / Klinke Combobuchse
Kontakte 8-12 eines 5-poligen PHOENIX Steckers
- Lautsprecherausgänge.....SPEAKON und hoch belastbarer 4-poliger PHOENIX Stecker
- Lautstärkeregler.....2 digitale Potis mit 16 Stufen in den folgenden Werten:
-90, -78, -66, -54, -42, -30, -24, -18, -15, -12, -9, -6, -3, -2, -1, 0 dB
- Störmeldekontakte.....Kontakte 1-3 eines 12-poligen PHOENIX Steckers. Kontakt
kann entweder als Schließer oder als Öffner verwendet
werden.
- Ferneinschaltung.....Kontakte 4-7 eines 12-poligen PHOENIX Steckers. +12V
schaltet den Verstärker ein, -12V schaltet ihn aus. Die
Schaltspannung wird verzögert für den nächsten Verstärker in
einer Kette ausgegeben.
- DIP Switch mit 8 Schaltern.....Schalter 1-3 bestimmen die Adresse des Verstärkers beim
Anschluß an ein SXL.
Schalter 1-6 bestimmen die Adresse des Verstärkers beim
Anschluß an RS485.
Schalter 7 und 8 bestimmen den Modus der Verstärkerkanäle:
STEREO, PARALLEL oder BRIDGE
- SXL Datenport.....15-polige Sub-D Buchse
- DSP DatenportRS-485, 2 RJ-45 Buchsen (8-polig) durchgeschliffen
2 LEDs Rx und Tx
- NetzversorgungNetzschalter, Kaltgerätebuchse, Sicherung

KONFORMITÄTSERKLÄRUNG

Wir erklären in alleiniger Verantwortung, daß dieses Produkt der EMV-Verordnung 89/336/EEC entspricht und die Erfordernisse der einheitlichen Produktnorm EN-55013 (Störstrahlung), sowie EN-55020 (Strahlungssicherheit) erfüllt.

Technische Änderungen vorbehalten

Aktuelle Daten auf www.bittner-audio.com